

独立行政法人労働政策研究・研修機構

労働図書館 常設展示「千束屋看板と豊原又男」特別イベント

# 入船亭扇治 独演会 (落語+三二講演)



入船亭扇治 略歴

- ☆岐阜県出身
- ☆昭和61年 九代入船亭扇橋に入門
- ☆平成13年 真打ち昇進
- ☆受賞歴
  - 国立演芸場花形演芸会銀賞
  - NHK新人演芸コンクール入賞
  - 林家彦六賞
- ☆図書館司書の資格を持つ、おそらく唯一の断家。  
「本に囲まれて話芸を楽しもう」  
全国の図書館での落語会がライフワーク。
- ☆得意ネタ
  - 『竹の水仙』『ねずみ』など左甚五郎五部作
  - 『堀の内』『道具や』など肩の凝らない滑稽断
  - 自作『割引寄席』『二十年目の前座』など多数。

先着50名  
観覧無料  
お席に限りが  
ございます

口入屋「千束屋」の木製看板は、職業紹介事業の父「豊原又男」が長年保管し、当機構前身である職業研究所へ寄贈。現在の労働図書館へと引き継がれました。  
「千束屋看板」の調査を行う過程で、断家で司書資格をお持ちである入船亭扇治様とのご縁が生まれ、落語独演会を開催する運びとなりました。  
常設展示と共に、入船亭扇治様の話芸をどうぞご鑑賞ください。

2024/1/16 火 開演18:30 (開場18:00)

<会場> 労働政策研究・研修機構2階大会議室

## お申込み方法

- ◆ 右記QRコード  
もしくは  
イベント詳細より  
お申込みください



- ◆ イベント詳細はこちら  
または「労働図書館」  
で検索



<https://www.jil.go.jp/lib/exhibition/index.html>